

18

# приволжье



**По инициативе пенсионерки  
Помощь для жителей Донца  
собрали в нижегородских селах**

Зоя Викторовна Сергеева из Богородского района (Нижегородская область) организовала сбор гуманитарной помощи для жителей Донца. «Мы смотрим по ТВ, как бомбят жилые дома. Там же наши люди, надо помогать!»—говорит пенсионерка. Пунктом сбора теплой одежды для детей и взрослых стал ее гараж. Откликнулись многие—ведь рядом с ее Русской деревней еще два поселка. Гумпомощь доставит на Донбасс Общероссийский народный фронт.

## Шостакович вдохновил В Нижнем Новгороде показали спектакль по мотивам оперы «Антиформалистический раек»



НИЖЕГОРОДСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

### ТЕАТР

✍ Светлана Кукина,  
Нижний Новгород

Преподавателям и студентам Нижегородского театрального училища их коллеги из Казани (четвертый русский драматический курс, худрук — Татьяна Лядова) представили свой дипломный спектакль «Художники-пачкуны».

метроритма и заданного размера. Чтобы заложенный комический эффект дошел до сердца каждого человека, который не знаком с бэкграундом этого произведения.

Благодаря своему дарованию Шостакович владел и тонкой иронией, и ядовитым гротеском. Его «Раек» изображает некое партсобрание, на котором выступают музыковеды Единичин,

Вокал, грим, пластика, танец—все вместе только усиливает воздействие на зрителя.

многим потому, что четвертый курс училища весь до единого поет. Это не академический вокал, но студенты прекрасно справляются с непростым музыкальным материалом. За несколько дней родилась драматическая часть — как некое расширенное вступление к «Антиформалистическому райку». Эта драматическая часть воспроизводит суд над «художниками-пачкунами»—Анной Ахматовой, Михаилом Зощенко, Всеволодом Мейерхольдом и самим Дмитрием Шостаковичем. Она целиком составлена из реальных обвинительных документов, распоряжений, официальных приказов, которые легко найти в открытом доступе.

—Драматическая часть объясняет, почему Шостакович так зло ответил на выпады власти, — рассказали, предвзято спектакль, авторы проекта. — Вкрапление рассказов о судьбах его творческих коллег придает постановке просветительский характер.

Двойкин и Тройкин. Они клеймят позором «антинародных композиторов-формалистов». Речи выступающих карикатурно пародируют официальную риторику, в них безошибочно узнаются прототипы.

Реализовать идею, задуманную Эльвирой Камаловой, удалось во

Реализовать идею, задуманную  
Эльвирой Камаловой, удалось во многом  
потому, что студенты четвертого курса  
училища все до единого поют

В основу постановки взята одноактная сатирическая опера Дмитрия Шостаковича «Антиформалистический раек». Она создавалась с 1948 по 1968 год, в СССР премьера состоялась 25 сентября 1989 года.

—Этой идеей я загорелась лет пятнадцать назад, — говорит Эльвира Камалова, автор сценария. — Сам «Раек» длится минут пятнадцать, и неподготовленному слушателю трудно понять, что там происходит. Мне было важно сделать нечто такое, чтобы каждое слово для слушателей в зале ложилось на подготовленную почву. Чтобы они понимали, что такое «формализм-антиформализм», «народный-антинародный», почему Шостакович написал текст поперек

### СПРАВКА «РГ»

«Антиформалистический раек» — произведение для четырех басов, хора, чтеца и фортепиано (единственное, написанное Шостаковичем на его собственный текст) стало ответом на опалу, в которую 75 лет назад попали Хачатурян, Прокофьев и другие советские композиторы. Зимой 1948 года в ЦК ВКП(б) собрали совещание деятелей советской музыки для разбора оперы Ванно Мурадели «Великая дружба». За разбором последовало печально знаменитое постановление партийного политбюро, в котором жестко критиковали не только Шостаковича и Мурадели, но и других деятелей искусства. Их партия обвинила в порочных музыкальных тенденциях, чуждых советскому народу.

## Диалог с молодежью

### ОБЩЕСТВО

При главе Удмуртии сформируют общественный совет по молодежной политике.

Об этом стало известно после встречи чиновников со студентами, на которой обсуждались планы на наступивший год. Предполагается, что он будет богат на события: 2023-й объявлен в республике Годом молодежи, а столица ПФО стала молодежной столицей России.

Участники встречи наметили работу по добровольчеству и патриотике, нацио-

нальному вопросу и поддержке студенчества, профилактике преступности и другим направлениям. Всего определили пятнадцать векторов развития молодежной политики. Кроме того, отобрали четырнадцать актуальных проблем, решить которые необходимо в ближайшее время. Для этого понадобятся молодежные советы на предприятиях и в муниципальных образованиях.

Общественный совет при главе региона будет курировать всю эту работу.

Камила Апекова, Ижевск

## «Счастье» есть

### НАУЧНЫЙ ЦЕНТР

Новый сорт картофеля «Шудбур» (в переводе с удмуртского — счастье) вывели ученые Удмуртии.

Как сообщает пресс-служба Федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, презентации нового сорта предшествовали десятилетние исследования, проведенные совместно со специалистами Федерального аграрного научного центра Северо-Востока имени Рудницкого.

Селекционеры пояснили, что конкурсное испытание показало: урожайность «Шудбура» составила 38,1 тонны с гектара, что на

8,1 тонны выше урожайности стандартного сорта «Удача». При этом, по словам руководителя Научно-исследовательского института сельского хозяйства удмуртского филиала УрО РАН Андрея Леднева, картофель не боится фитофтороза, прошел государственное испытание на устойчивость к возбудителю рака и к золотистой картофельной нематодой.

— На данный сорт подготовлен пакет документов, отправлена заявка в Государственную комиссию РФ по испытанию и охране селекционных достижений на его допуск к использованию, — добавил Андрей Леднев.

ОКСАНА ИЛЬИНА, ИЖЕВСК

## «РГ» пришла к ветеранам

### ИНИЦИАТИВА

В Кирово-Чепецке «Российская газета» доставляется теперь 101 новому адресату, большинство которых — пожилые люди.

По словам главы города Елены Савиной, кроме ветеранов «Российскую газету» получают библиотеки и отдельные предприятия Кирово-Чепецка. А председатель городской ветеранской организации Елена Горшкова от-

метила, что для старшего поколения чтение бумажной газеты — сформировавшаяся за десятилетия традиция.

Кстати, акция по информационной поддержке старшего поколения стала возможной благодаря комбинации «Уралхим». Компания профинансировала проект в рамках соглашения о социальном партнерстве с правительством Кировской области.

АЛЕКСЕЙ МАЛЫШЕВ, КИРОВ



Корреспондент «РГ» в Кировской области Алексей Малышев вручил подписной сертификат на ежедневный выпуск «Российской газеты» председателю ветеранской организации Кирово-Чепецка Елене Горшковой.