

Картинки из прошлого: на променад с крестьянами села Павлова

Лизонька Гомулина гуляет под зонтиком в сопровождении мужа Василия Илларионовича. Купец Карачистов у дома своего с лимонами стоит. А вот и братья Алиповы словесную перепалку устроили... Нет, вам не показалось и не померещилось. И нет, не кино снимают... Это по улице Нижегородской в Павлове идёт событийная театрализованная экскурсия «Уникальное наследие крестьян села Павлова». Мы на ней в День города оказались. Сегодня вам рассказываем-показываем.

ГРУСТНАЯ БАРЫШНЯ

Стоит, грустит, никуда не уходит. Прямо посередине улицы – одна-одинёшенька барышня. Заблудилась? Жениха нет, оттого и не весела? Да нет – оказывается, всё ещё печальней: в залоге она.

Экскурсовод Ольга ШИТОВА рассказала гостям:

– Незадачливые кустари, которые не смогли продать товар, оставили в залог своих жён. И они находились под дождём, под снегом, стояли посреди улицы в поле зрения ростовщика и ждали, когда же муж их заберёт.

Одна из живых картинок. Противовес обычным рассказам, даже самым интересным, от самых эрудированных специалистов. Конечно, разбавленная такими живыми картинками экскурсия, увлекательней, живей.

НАШИ ЛИМОНЫ

Недалеко от доходного дома наследников купца Афанасия Максимовича Маклакова, построенного в 1904 году (дом № 12), около которого отец отчитывает дочерей, гостей к себе (дом № 8) зазывает Иван Семёнович Карачистов.

Если б не он, возможно, никогда мы и не услышали бы о наших фирменных павловских лимонах, не отведали б этих вкусных цитрусовых.

Послушаем самого купца: – Привёз давеча из Турции два черенка лимона. Матушка Лукерья Ивановна говорит: «Заморские это растения, не приживутся у нас». А я ей: «Матушка Лукерья Ивановна, не извольте гневаться. И не увидишь, как время пройдёт, – у каждого на окошке будет стоять». И что? Кто оказался прав? Передал я лимоны родственнику своему. Он размножил. Эх, кабы не я, и не знали бы мы словосочетания «павловский лимон».

Экскурсовод тем временем возвращает нас в реальность, продолжая свой рассказ:

– В 1892 году был построен этот главный дом. Буква «К» сохранилась («К» – Карачистов) у главного входа. А в 1902 году в этом здании была открыта первая типография. Сохранившийся дом является образцом кирпичного стиля.

Кстати, традицию выращивания павловских лимонов продолжают многие в нашем городе: например, Ольга Сычаева. Сажены эти растений от неё в День города получили участники экскурсии.



Мы лимонным деревцам
Памятник поставили.
Приезжайте в гости к нам –
Мы, чай, не в Австралии!

ДАМЫ И ГОСПОДА, РАСПРОДАЖА!

– Дамы и господа! Только сегодня – распродажа платьев братьев Вагиных. Ах, мои барышни! Наверняка, с утра до вечера ходите по модным лавкам: то покупаете, другое заказываете. Что ни день – то новое платье. Что ни бал – то новое платье. Ах, как часто к нам в магазин посылают за убором, вы бы знали! Радость потребителя – сезонная распродажа, оптовые цены, женские, мужские, детские платья, головные уборы, шапки, шляпки, фуражки, кожаная, резиновая, валяная обувь. Продажа тростей, зонтов, чемоданов, саквояжей... И множества нужных и полезных в обиходе вещей. Всё это доходный дом братьев Вагиных! – возможно, именно так зазывал покупателей младший из братьев Вагиных Иван Алексеевич.

– А мы с вами переходим к следующему, не менее значимому дому № 5 – доходный дом братьев Вагиных. Постройку этого доходного дома осуществляли три брата: Алексей, Гавриил, Иван, – поясняет участникам прогулки Ольга Шитова. – Вход в состав различных комиссий Павловского крестьянского общества, братья не жалели ни времени, ни сил для открытия в деревнях сельских школ, осуществляли постройку общественной больницы. Очень интересная история Гавриила



ла Вагина: в 2011 году были открыты нижегородские архивные документы – он был расстрелян за буржуазное прошлое (вот такой парадокс) в числе 24 крестьян в ответ на покушение на Ленина в 1918 году.

ЖИВОЙ ФОРМАТ

Событийная экскурсия, в которой задействованы артисты TEATR PAVLOVO, студенты Павловского техникума народных художественных промыслов, сотрудники управления культуры – формат для Павлова новый, необычный, зрелищный. Он сразу глянулся павловчанам и гостям города.

Да и кто откажется побывать на живом спектакле? Узнать о Павлове что-то новое или посмотреть на уже известное другими глазами, через исторические картинки.

Как говорят сами организаторы этого действа в автономной некоммерческой организации «Центр развития туризма Павловского муниципального округа Нижегородской области «Маршрут: ПАВЛОВОНАОКЕ» под руководством Ольги Шитовой, цель Центра – развитие внутреннего туризма в городе. А на экскурсии «Уникальное наследие крестьян села Павлова» постарались воспроизвести то время, когда жили и трудились зажиточные крестьяне, принадлежавшие роду графов Шереметевых, познать с самими крестьянами, с супругами Гомулиными, прогуливающимися по улице, рассказать нам удивительные истории из прошлого. Действительно удивительные!

Полина МОРОЗОВА
 Фото Дмитрия ИШАЕВА

